

Correio da Manhã

Fundador — EDMUNDO BITTENCOURT

DIRECTOR
M. PAULO FILHO

ANO XXVIII — N. 10.341
RIO DE JANEIRO, TERÇA-FEIRA, 14 DE MAIO DE 1929

Gerente — V. A. DUARTE FELIX
LARGO DA CARIOCA, 13

SERVICO TELEGRAPHICO DA UNITED PRESS, AGENCIAS HAVAS, AMERICANA E BRASILEIRA E CORRESPONDENTES ESPECIAES

Vae realizar-se dentro em breve o primeiro vôo da linha aerea Nova York-Rio de Janeiro-Buenos Aires

A CIDADE DE LIMA FOI ABALADA POR UM TERREMOTO CIRCULATORIO, QUE FEZ ESTREMECER OS EDIFICIOS MAIS ALTOS

Foi descoberto um complot na Lituania, com a participação de comunistas e militares, visando a deposição do governo e a morte do primeiro ministro

«VIVA LA PAZ Y LA EXISTENCIA TRANQUILA»

Juan Vicente Gomez, general e presidente da Republica dos Estados Unidos da Venezuela, curiosa figura de estadista, governa a nação como administradora a sua opulenta fazenda de Maracay

Aqui, no Brasil, como sabem todos, o presidente varia de quatro em quatro annos. A mentalidade dos governantes, porém, em regra não muda. Os governos provêm da mesma fornalla. O presidente é o produto da conchavos.

Exemplo: o dr. Epitacio, o dr. Bernardes e, agora, temos o dr. Washington. Quer dizer: uma a mesma formula. Depois virá quem elles quiserem... Elles, entendendo-se, são os grandes electores.

Propõe-se, portanto, que o regimen é do povo, para o povo e pelo povo; mas o povo, cotto, nem pla, e se pla não nelle, apanha, estado do alto, lei da imprensa, cadeia, etc.

Apesar de tudo, vamos indo, havendo de ir, se Deus quizer, engolindo a massa de estadistas que nos dorei.

Washington (Jorge Washington) costumava dizer que um bom homem de governo deve se conduzir tal qual um zebu e honrado chefe na direcção do Jar. Não ha diferença entre governar uma casa e governar uma paz, porque, dizia o heroe da independencia dos Estados Unidos, "tenho por maxima lei applicavel a questões politicas como in dividuals que a observação rigorosa dos deveres de moral e da justiça, é sempre a melhor politica".

O regimen não importa: importa os homens, pois o character do estadista deve transparecer da maneira como cumpre o seu dever.

Se tivessamos a felicidade de pelo menos serem os nossos homens de governo escolhidos entre os mais capazes, ali sim, o Brasil seria tambem para nós, os brasileiros, o paraíso que lhe acham os estrangeiros.

Vem esse commentario a proposito de um telegramma de Caracas em que se informa que o general Juan Vicente Gomez, presidente ha vinte annos da Republica dos Estados Unidos da Venezuela, reafirmou a sua re solução inabalavel de não continuar no poder. Os delegados do Congresso offerceram-lhe, então, o posto de commandante supremo do Exercito. O general respondeu que, quanto a essa nova proposta, ia pensar.

O telegramma não adiantou, até agora, coisa alguma. E' que o general, provavelmente, está pensando se deve responder como



O presidente Juan Vicente Gomez em sua fazenda de Maracay

propriedade, uma fazenda, uma fabrica, um banco.

Sendo o mais rico e poderoso estancieiro da Venezuela, o general governa a Venezuela como administradora a sua immensa e opulenta fazenda em Maracay. Maracay dista sessenta milhas do Caracas. E para que o general não se afaste de sua propriedade a Constituição foi emendada a fim de considerar como sede do governo o lugar onde estiver o presidente.

Quando os indios vieram a que os dominadores hespanhoes rompendo a aliança de 1527 com o famoso cacique Manabare, pretendiam a guerra e a devastação, depois que em épocas successivas Manuel Gual e José María España e D. Francisco Miranda, e o cabido de Caracas, tendo a frente o conego Mandariaga, fazem ecoar nas extensas planícies do Apure o do Orinoco os gritos de liberdade contra a escravidão selvagem, a cobiça dos exploradores que se atiravam como feras aos vetos de ouro; sendo a Venezuela a mais abandonada e desgracada das colonias, nunca mais houve paz. De nascença em massacre os indigenas iam desaparecendo, a passo que aumentavam, dia a dia, as levas de escravos trazidos da Africa. A melhor qualidade de gente que Hespanha mandava ás colonias preferia o Mexico e o Peru.

Então, se viu que a colonização menos rica e pobrão, e a mais favorecida do governo espanhol, fué la primera em romper los vinculos de vasallaje", diz um historador.

Em 1810, Mandariaga esboça o movimento separatista quasi ao mesmo tempo em que se organizam os patriotas de Buenos Aires, Santiago e Nova Granada. Começa a guerra. Aparece ao lado de Miranda, o genio de Simon Bolívar. "El Libertador" que occupa Caracas em 1813.

Implanta-se o caudilhismo. Bo-

livar cede a chefia ao general Paez. Este convoca um Congresso e a assembléa prohibe ao Executivo exercer em pessoa o commando das forças nacionais. Tenta-se com D. José Mañuel Vargas um governo civil que vao ter ás mãos de um militar, o general Carlos Soublette. Sebe ao poder em 1847 outro general, J. Tadeo Montagas, que em 1851, rompendo a Constituição que prohibia a successão por vinculo de familia, passa o mando a seu irmão J. Gregorio Montagas. O irmão transfere o poder ao irmão. Em 1855 o general Tadeo assume novamente o governo. Montagas é deposto pelo general J. Julian Castro. Paez volta ao exilio em 1860. Continua a guerra civil. Finalmente, o general Juan C. Falcon domina inteiramente. Respe em 1864 a Constituição e declara a independencia da Venezuela para renunciar em 1868, depois de julgar a insurreição do seu colega de armas Blas Bruzual, morto nas trincheiras de Puerto Cabello.

Em 1869 apparece um terceiro Montagas: é o general Ruperto Montagas. Faz-se eleger presidente da Republica. Insurrege-se o general Antonio Guzman Blanco. Montagas é derrubado, refugiando-se na legação franceza. Guzman Blanco reforma a Constituição, introduz The preceitos liberais e em carta dirigida ás assembléas pede apoio ás suas reformas que visavam, dizia elle, tornar impossivel a guerra civil.

A resposta foi a rebelião de dois generaes: Páido e Riera. Guzman Blanco venceu-os em 1875 e dois annos depois passou o governo ao general Francisco Linares Alcantara, e por fim, o governo da Venezuela vae ter a mão do general Ignacio Andrade, quando surge a figura de Cipriano Castro, o caudilho mais

famoso dos ultimos tempos, co-nominado "El Caudillo".

Soldado da fortuna, Cipriano Castro chegou ao posto de general, a Venezuela estava em conflito com a Inglaterra por causa dos limites da Guyana. Os Estados Unidos interveem e o caso é submettido ao julgamento de um tribunal presidido por Martens. Cipriano Castro não deixa perder a oportunidade. Tendo por companheiro o general Juan Vicente Gomez, seu lo-utar-enemigo, Castro, que era governador da provincia de Jaquéria, subleva a região dos Andes em 1899, e entra com suas forças em Caracas, depozendo o general Andrade. Castro, que enfrenta uma crise economica gravissima e outras incessantes difficuldades, proclama-se ditador. Convocou no anno seguinte um Constituinte que vota pela 11ª vez a Constituição venezuelana. Juan Vicente Gomez, governador do Distrito Federal, seu braço-direito, conquista inviolavel popularidade. Continuam as revoltas, as conspirações, os attentados. Complicam-se as relações com a Colombia.

A questão das dividas apro-nta-se gravissima. As potencias desejam fixar por via diplomática as indenizações devidas aos seus nacionaes por motivos de requisições ou pilhagens. Os representantes da Alemanha, Inglaterra, depois apolados pelo da Italia, entregam a Castro um ultimatum de 48 horas para que o governo de Caracas reconheça, sem discussão, o direito de seus nacionaes. A costa venezuelana é bombardeada e navios de guerra (bombardeiros, sem notificação, Guayra, e Puerto Cabello). Ao mesmo tempo (em 1902) irrompe nova guerra civil dirigida por Matias Domínguez. Cipriano Castro com o auxilio valioso de Juan Vicente Gomez, por intervenção da America do Norte, a questão das dividas é submettida ao Tribunal de Haia. Foi nessa occasião que o sr. Drago, ministro do Exterior da Argentina, firmou a doutrina conhecida por seu nome.

Em 1904 Castro rompe relações diplomaticas com a França. Como recompensa de tantos serviços prestados ao governo, Juan Vicente Gomez é elevado a substituto legal do Executivo. Emfim, vice-presidente da Republica.

Começa, então, uma inveja secreta a separar os dois homens. Gomez pertence a mais opulenta familia de plantadores e criadores de cavalos da Colombia. Como aquelle centenario Mandariaga, do romance de Blasco Ibañez, podia gabar-se: "... por-que, que hay naciones poco más o menos del tamaño de mi casa".

Filzora Gomez, além disso, ex-celentes estudos. "Adquirir terra y población de animales" não era propriamente a unica missão da sua vida.

Premido pelas difficuldades internas e as complicações diplomaticas, com a agravante de um estado de saúde precario, Cipriano Castro cedia terreno. Por fim em 1909 embarca para a Europa, deixando no poder o general Juan Vicente Gomez.

Tempos depois, quando Cipriano Castro manifestou desejo de regressar á patria, Vicente Gomez oppoz-lhe a interdicção de regresso ao territorio, e foi elle proprio eleito presidente provisório e em seguida presidente com titulo effectivo o direito de successão.

E, finalmente, pôde gritar como o rustico millionario do romance: "Viva la paz y la existencia tranquila".

Ora, porque se não ha de governar um povo como se administrava uma fazenda, com seus campos e pedras, seus trabalhadores, seus colonos e os rebanhos? A Venezuela toda não chega a um milhão de metros quadrados? Não é como se possuísse uma fazenda de dez milhas. Com el rebenus colgando de la mameca?

famoso dos ultimos tempos, co-nominado "El Caudillo".

Soldado da fortuna, Cipriano Castro chegou ao posto de general, a Venezuela estava em conflito com a Inglaterra por causa dos limites da Guyana. Os Estados Unidos interveem e o caso é submettido ao julgamento de um tribunal presidido por Martens. Cipriano Castro não deixa perder a oportunidade. Tendo por companheiro o general Juan Vicente Gomez, seu lo-utar-enemigo, Castro, que era governador da provincia de Jaquéria, subleva a região dos Andes em 1899, e entra com suas forças em Caracas, depozendo o general Andrade. Castro, que enfrenta uma crise economica gravissima e outras incessantes difficuldades, proclama-se ditador. Convocou no anno seguinte um Constituinte que vota pela 11ª vez a Constituição venezuelana. Juan Vicente Gomez, governador do Distrito Federal, seu braço-direito, conquista inviolavel popularidade. Continuam as revoltas, as conspirações, os attentados. Complicam-se as relações com a Colombia.

A questão das dividas apro-nta-se gravissima. As potencias desejam fixar por via diplomática as indenizações devidas aos seus nacionaes por motivos de requisições ou pilhagens. Os representantes da Alemanha, Inglaterra, depois apolados pelo da Italia, entregam a Castro um ultimatum de 48 horas para que o governo de Caracas reconheça, sem discussão, o direito de seus nacionaes. A costa venezuelana é bombardeada e navios de guerra (bombardeiros, sem notificação, Guayra, e Puerto Cabello). Ao mesmo tempo (em 1902) irrompe nova guerra civil dirigida por Matias Domínguez. Cipriano Castro com o auxilio valioso de Juan Vicente Gomez, por intervenção da America do Norte, a questão das dividas é submettida ao Tribunal de Haia. Foi nessa occasião que o sr. Drago, ministro do Exterior da Argentina, firmou a doutrina conhecida por seu nome.

Em 1904 Castro rompe relações diplomaticas com a França. Como recompensa de tantos serviços prestados ao governo, Juan Vicente Gomez é elevado a substituto legal do Executivo. Emfim, vice-presidente da Republica.

Começa, então, uma inveja secreta a separar os dois homens. Gomez pertence a mais opulenta familia de plantadores e criadores de cavalos da Colombia. Como aquelle centenario Mandariaga, do romance de Blasco Ibañez, podia gabar-se: "... por-que, que hay naciones poco más o menos del tamaño de mi casa".

Filzora Gomez, além disso, ex-celentes estudos. "Adquirir terra y población de animales" não era propriamente a unica missão da sua vida.

Premido pelas difficuldades internas e as complicações diplomaticas, com a agravante de um estado de saúde precario, Cipriano Castro cedia terreno. Por fim em 1909 embarca para a Europa, deixando no poder o general Juan Vicente Gomez.

Tempos depois, quando Cipriano Castro manifestou desejo de regressar á patria, Vicente Gomez oppoz-lhe a interdicção de regresso ao territorio, e foi elle proprio eleito presidente provisório e em seguida presidente com titulo effectivo o direito de successão.

E, finalmente, pôde gritar como o rustico millionario do romance: "Viva la paz y la existencia tranquila".

Ora, porque se não ha de governar um povo como se administrava uma fazenda, com seus campos e pedras, seus trabalhadores, seus colonos e os rebanhos? A Venezuela toda não chega a um milhão de metros quadrados? Não é como se possuísse uma fazenda de dez milhas. Com el rebenus colgando de la mameca?

PARA A TERMINAÇÃO DO LITIGIO DE TACNA E ARICA

annuncia-se que o Chile e o Peru acceitaram as bases de um accordo proposto pelos Estados Unidos

Santiago, Chile, 12 (U. P.) — O Ministerio das Relações Exteriores recebeu na noite de sabado passado um memorando enviado pelo presidente Hoover, dos Estados Unidos, contendo as bases para o accordo, que resolverá a questão de Tacna e Arica entre o Chile e o Peru. Soube-se ainda que um memorando identico foi enviado á Chancelaria Peruana.

Os governos chilenos e peruanos responderam ao presidente Hoover, acceitando as condições de accordo, que será dado á publicidade amanhã.

las pernas arqueadas por la curvatura de la montura... e os seus Caledonios a' dizeem-lhe unum, pódia sem susto, gerir, da sua estância, os negócios do Estado. O general presidente, então, de-libera fixar-se na sua propriedade, de que se transforma em sede do governo. Detesta os praeceitos urbanos: não vae á cidade. O que elle quer é andar á vontade com o bomtaneleiro, o poncho enlaidado, botas, roseatas, o rebo, sua estância colossal, fantástica, vale mais que a cidade. Deixassem-no lá em Maracay, a sua querencia, o a Venezuela, viveria em paz e a elle daria prosperidade. Ali estavam attingendo sua capacidade de seu labor, as terras immensas, a perder de vista, habilitadas por "mestres" e "chinos" e povoadas de muitos e muitos milhares de rebanhos.

Juan Vicente Gomez pôz em execução as suas ideias.

Elas, suas estâncias, os praeceitos urbanos, não vae á cidade. O que elle quer é andar á vontade com o bomtaneleiro, o poncho enlaidado, botas, roseatas, o rebo, sua estância colossal, fantástica, vale mais que a cidade. Deixassem-no lá em Maracay, a sua querencia, o a Venezuela, viveria em paz e a elle daria prosperidade. Ali estavam attingendo sua capacidade de seu labor, as terras immensas, a perder de vista, habilitadas por "mestres" e "chinos" e povoadas de muitos e muitos milhares de rebanhos.

Juan Vicente Gomez pôz em execução as suas ideias.

Elas, suas estâncias, os praeceitos urbanos, não vae á cidade. O que elle quer é andar á vontade com o bomtaneleiro, o poncho enlaidado, botas, roseatas, o rebo, sua estância colossal, fantástica, vale mais que a cidade. Deixassem-no lá em Maracay, a sua querencia, o a Venezuela, viveria em paz e a elle daria prosperidade. Ali estavam attingendo sua capacidade de seu labor, as terras immensas, a perder de vista, habilitadas por "mestres" e "chinos" e povoadas de muitos e muitos milhares de rebanhos.

Juan Vicente Gomez pôz em execução as suas ideias.

Elas, suas estâncias, os praeceitos urbanos, não vae á cidade. O que elle quer é andar á vontade com o bomtaneleiro, o poncho enlaidado, botas, roseatas, o rebo, sua estância colossal, fantástica, vale mais que a cidade. Deixassem-no lá em Maracay, a sua querencia, o a Venezuela, viveria em paz e a elle daria prosperidade. Ali estavam attingendo sua capacidade de seu labor, as terras immensas, a perder de vista, habilitadas por "mestres" e "chinos" e povoadas de muitos e muitos milhares de rebanhos.

Juan Vicente Gomez pôz em execução as suas ideias.

Elas, suas estâncias, os praeceitos urbanos, não vae á cidade. O que elle quer é andar á vontade com o bomtaneleiro, o poncho enlaidado, botas, roseatas, o rebo, sua estância colossal, fantástica, vale mais que a cidade. Deixassem-no lá em Maracay, a sua querencia, o a Venezuela, viveria em paz e a elle daria prosperidade. Ali estavam attingendo sua capacidade de seu labor, as terras immensas, a perder de vista, habilitadas por "mestres" e "chinos" e povoadas de muitos e muitos milhares de rebanhos.

Juan Vicente Gomez pôz em execução as suas ideias.

Elas, suas estâncias, os praeceitos urbanos, não vae á cidade. O que elle quer é andar á vontade com o bomtaneleiro, o poncho enlaidado, botas, roseatas, o rebo, sua estância colossal, fantástica, vale mais que a cidade. Deixassem-no lá em Maracay, a sua querencia, o a Venezuela, viveria em paz e a elle daria prosperidade. Ali estavam attingendo sua capacidade de seu labor, as terras immensas, a perder de vista, habilitadas por "mestres" e "chinos" e povoadas de muitos e muitos milhares de rebanhos.

Juan Vicente Gomez pôz em execução as suas ideias.

Elas, suas estâncias, os praeceitos urbanos, não vae á cidade. O que elle quer é andar á vontade com o bomtaneleiro, o poncho enlaidado, botas, roseatas, o rebo, sua estância colossal, fantástica, vale mais que a cidade. Deixassem-no lá em Maracay, a sua querencia, o a Venezuela, viveria em paz e a elle daria prosperidade. Ali estavam attingendo sua capacidade de seu labor, as terras immensas, a perder de vista, habilitadas por "mestres" e "chinos" e povoadas de muitos e muitos milhares de rebanhos.

Juan Vicente Gomez pôz em execução as suas ideias.

Elas, suas estâncias, os praeceitos urbanos, não vae á cidade. O que elle quer é andar á vontade com o bomtaneleiro, o poncho enlaidado, botas, roseatas, o rebo, sua estância colossal, fantástica, vale mais que a cidade. Deixassem-no lá em Maracay, a sua querencia, o a Venezuela, viveria em paz e a elle daria prosperidade. Ali estavam attingendo sua capacidade de seu labor, as terras immensas, a perder de vista, habilitadas por "mestres" e "chinos" e povoadas de muitos e muitos milhares de rebanhos.

Juan Vicente Gomez pôz em execução as suas ideias.

Elas, suas estâncias, os praeceitos urbanos, não vae á cidade. O que elle quer é andar á vontade com o bomtaneleiro, o poncho enlaidado, botas, roseatas, o rebo, sua estância colossal, fantástica, vale mais que a cidade. Deixassem-no lá em Maracay, a sua querencia, o a Venezuela, viveria em paz e a elle daria prosperidade. Ali estavam attingendo sua capacidade de seu labor, as terras immensas, a perder de vista, habilitadas por "mestres" e "chinos" e povoadas de muitos e muitos milhares de rebanhos.

Juan Vicente Gomez pôz em execução as suas ideias.

Elas, suas estâncias, os praeceitos urbanos, não vae á cidade. O que elle quer é andar á vontade com o bomtaneleiro, o poncho enlaidado, botas, roseatas, o rebo, sua estância colossal, fantástica, vale mais que a cidade. Deixassem-no lá em Maracay, a sua querencia, o a Venezuela, viveria em paz e a elle daria prosperidade. Ali estavam attingendo sua capacidade de seu labor, as terras immensas, a perder de vista, habilitadas por "mestres" e "chinos" e povoadas de muitos e muitos milhares de rebanhos.

Juan Vicente Gomez pôz em execução as suas ideias.

Elas, suas estâncias, os praeceitos urbanos, não vae á cidade. O que elle quer é andar á vontade com o bomtaneleiro, o poncho enlaidado, botas, roseatas, o rebo, sua estância colossal, fantástica, vale mais que a cidade. Deixassem-no lá em Maracay, a sua querencia, o a Venezuela, viveria em paz e a elle daria prosperidade. Ali estavam attingendo sua capacidade de seu labor, as terras immensas, a perder de vista, habilitadas por "mestres" e "chinos" e povoadas de muitos e muitos milhares de rebanhos.

Juan Vicente Gomez pôz em execução as suas ideias.

Elas, suas estâncias, os praeceitos urbanos, não vae á cidade. O que elle quer é andar á vontade com o bomtaneleiro, o poncho enlaidado, botas, roseatas, o rebo, sua estância colossal, fantástica, vale mais que a cidade. Deixassem-no lá em Maracay, a sua querencia, o a Venezuela, viveria em paz e a elle daria prosperidade. Ali estavam attingendo sua capacidade de seu labor, as terras immensas, a perder de vista, habilitadas por "mestres" e "chinos" e povoadas de muitos e muitos milhares de rebanhos.

Juan Vicente Gomez pôz em execução as suas ideias.

Elas, suas estâncias, os praeceitos urbanos, não vae á cidade. O que elle quer é andar á vontade com o bomtaneleiro, o poncho enlaidado, botas, roseatas, o rebo, sua estância colossal, fantástica, vale mais que a cidade. Deixassem-no lá em Maracay, a sua querencia, o a Venezuela, viveria em paz e a elle daria prosperidade. Ali estavam attingendo sua capacidade de seu labor, as terras immensas, a perder de vista, habilitadas por "mestres" e "chinos" e povoadas de muitos e muitos milhares de rebanhos.

EXPOSIÇÃO IBERO-AMERICANA DE SEVILHA

A familia real hespanhola visita o Parque de Diversões

Sevilha, 13 (U. P.) — O rei Alfonso XIII, a rainha Victoria e as infantas visitaram o parque de diversões da Exposição Ibero-Americana, passando nas montanhas russas, nas barcas e nos aeroplanos. A familia real visitou os pavilhões de curiosidades, retirando-se para o Alcazar ás 13 horas e 30 minutos.

Suas majestades, os principes reaes e as comitivas visitaram o sector sul da Exposição, inaugurando as galerias contraes do pavilhão da deputação de Madrid.

O presidente do Conselho, general Primo de Rivera, almoçou a antinidade, devendo visitar esta tarde a esquadra portugueza.

Lisboa, 13 (U. P.) — Sua majestade, Alfonso XIII da Hespanha e o presidente Carmona trocaram hoje cordialissimos telegrammas por motivo de inauguração do Pavilhão Portuguez na Exposição Ibero-Americana de Sevilha.

Lisboa, 13 (U. P.) — Todos os jornaes assignalam o extraordinario interesse despertado pelo pavilhão portuguez da Exposição de Sevilha, que foi o primeiro a ser inaugurado pelo rei Alfonso XIII. Segundo os telegrammas daquela procedencia, que occupam larga parte do noticiario, os mostruosos portuguezes já foram visitados por milhares de visitantes, que não se cansavam de elogiar a riqueza das diversas seccões do pavilhão e o apurado criterio artistico que presidiu á sua organização.

Dois navios de guerra italianos em Cartagena

Cartagena, 13 (U. P.) — O Club de Regatas offerceu uma festa aos officios dos submarinos italianos "Mameli" e "Mile-re" que regressam amanhã a Spezia.

Assistiu ao baile a alta sociedade local.

Morreu o compositor italiano Alessandro Masacci

Casino, 13 (U. P.) — Na cidade de setenta e nove annos, morreu aqui o compositor e regente de orquestra Alessandro Masacci, ex-director do Instituto de Musica local, cargo que exerceu durante quarenta annos.

Fallece um notavel jornalista siciliano

Palermo, 13 (U. P.) — Falleceu aqui o notavel jornalista Ferdinando de Giordì, redactor do "Giornale di Sicilia".

OS RADICAES QUEREM AGITAR A LITHUANIA

Estudantes e militares presos com participantes de um complot contra o governo Voldemaras

BERLIM, 12 (U. P.) — O correspondente da agencia "Tempo" em Schlauten, Lithuania, noticia que a policia prendeu ali sessenta pessoas, membros da organização radical-socialista dos estudantes, e varios officios do 5º regimento de infantaria.

As investigações realizadas pela policia demonstraram que os estudantes planejavam derubar o governo, depois do assassinio do primeiro ministro Voldemaras.

Tudo depende do administra-

A carga sinistra do "Cap Arcona"

Levou de Buenos Aires para Lisboa sessenta casos de escarlatina e bubonica

LISBOA, 13 (U. P.) — As autoridades sanitarias desta capital verificaram a existencia de sessenta casos de escarlatina e peste bubonica em passageiros embarcados no porto de Buenos Aires, a bordo do paquete "Cap Arcona", chegado hontem á noite a Lisboa.

Varios passageiros argentinos e brasileiros, que se destinavam a Hamburgo e Boulogne, foram tomados de panico quando tiveram conhecimento de que havia casos das duas epidemias a bordo e solicitaram providencias da parte do commandante que aconselhou o desembarque aqui, para o proseguimento da viagem por via ferrea.

A GUERRA CIVIL NA CHINA

Apezar de se acreditar que os rebeldes estejam em retirada, as noticias de Cantão causam ansiedade

Hongkong, 13 (U. P.) — Causaram ansiedade as noticias procedentes de Cantão, dizendo que estava travada renhida batalha a dez milhas a oeste de Samsui.

Acredita-se, todavia, que o grosso das forças de Kwang-si se achia em retirada.

Hongkong, 13 (U. P.) — Uma cambicha britannica annuncia que tem sido continuamente alvejada entre Wu-chow e Samsui, estando a navegação mercante em perigo.

O ministro do Brasil em Venezuela vae passar ainda um mez nos Estados Unidos

Nova York, 13 (U. P.) — O ministro do Brasil na Venezuela, dr. Pimentel, pretende permanecer nos Estados Unidos ainda durante um mez, antes de partir com destino á Caracas. Durante essa permanencia no paiz, o diplomata visitará Washington.

O CASO DAS REPARAÇÕES

Uma nota da yugoslavia aos peritos discordando da redução ao que lhe é devido

Belgrado, 3 (U. P.) — O governo dirigiu uma nota á Commissão das Reparações em Paris, dizendo que a redução das reparações devidas á Jugoslavia é "inaceitavel".

Paris, 13 (U. P.) — Os jornaes desta manhã, nos seus commentarios sobre a conferencia dos peritos, especulam em torno das ligações entre o caso das reparações e a viagem do delegado germanico, sr. Schacht, á Alemanha.

"O 'Excelesio' declara que a visita do sr. Schacht tinha por fim conquistar para a sua acção o apoio daquella região, enquanto que o 'Echo des Pais', salienta que o sr. Schacht pactuou com os representantes dos bancos e industrias do Ruhr."

A NOVA MARINHA DE GUERRA DA ITALIA

Foi lançado ao mar em Sestriponente o destroyer "Antoniotto Usodimare"

Sestriponente, 12 (U. P.) — Foi lançado ao mar no estaleiro de Odero o destroyer "Antoniotto Usodimare". Esse navio tem 110 metros de comprimento e desloca trinta e oito mil toneladas.

A LINHA AEREA NOVA YORK-RIO-BUENOS AIRES

Dentro de dez dias partirá o avião que a inaugurará

NOVA YORK, 13 (U. P.) — O capitão Ralph O'Neill, presidente da linha aerea Nova York-Rio-Buenos Aires, annunciou que o apparelho capitanea dessa nova linha partirá do aeroporto de Newark, ao que se projecta, dentro de dez dias.

Calcula-se que o primeiro vôo exigirá dois mezes para se completar; mas, depois, serão iniciadas as viagens em sete dias.

O capitão O'Neill affirmou que as etapas de pernoite da linha serão em Miami, Port-au-Prince, Port-of-Spain, Pará, Pernambuco e Rio de Janeiro, com ligeiras demoras nos pontos intermediarios.

A CONTRA-REVOLTA AFGHAN

Bachasakow tem uma victoria, mas as forças de Amanullah continuam avançando

Moscou, 12 (U. P.) — Despachos procedentes da fronteira com o Afghanistan annunciam que o avanço das forças do ministro da Guerra, Nadir Khan, em rumo a Kabul, foi detido pelas tropas de Bachasakow. Nadir Khan iniciou uma retirada sobre o Rio Cardon.

Informam tambem que as tropas do rei Amanullah estão avançando de Vardak, através da região de Maidan.

A REFORMA TARIFARIA NOS ESTADOS UNIDOS

Na opinião do sr. Hubert Work, os paizes interessados acabarão contentando-se com as clausulas do projecto actual

Paris, 13 (U. P.) — O dr. Hubert Work, presidente do Comité Nacional Republicano dos Estados Unidos, presentemente aqui, declarou acreditar que os paizes interessados ficariam satisfeitos com as propostas das tarifas americanas, quando a situação se ajustar convenientemente.

O DECIMO ANNIVERSARIO DA RUMANIA MAIOR

Como o pequeno rei Miguel tomou parte nas comemorações em Bucarest

Bucarest, 12 (U. P.) — Durante a viagem da familia real para a Cathedral, aonde se ia realizar uma das comemorações do decimo anniversario da Rumania Maior, o rei Miguel foi sentido entre a rainha Maria e a sua mãe, a princeza Helena, como a figura principal de todas as festas. Depois o rei Miguel participou da solenidade, feita aos presentes e finalmente, pagou em revista as guardas reais.

LIMA EXPERIMENTA UM MOMENTO DE RECEIO

Um forte abalo de terra, seguido de rumores subterraneos, faz estremecer os predios mais altos da capital peruana

Lima, 13 (U. P.) — Sentiu-se aqui hoje ás duas horas e doze minutos da manhã, um forte choque ondulatorio, que durou tres segundos. Seguiu-se um forte rumor subterraneo com cinco segundos de duração. Os predios mais altos foram sacudidos, quando o tremor era mais forte.

As despesas da prohibição nos Estados Unidos

Washington, 13 (Havas) — A Associação contra a lei da prohibição acaba de annunciar, como um argumento em favor dos seus ideaes, que as despesas com a applicação da referida lei subiram, em 1928, a 936 milhões de dollars, quantia que, afinal, foi paga pela massa geral dos contribuintes.

AS ELEIÇÕES LEGISLATIVAS NA COLOMBIA

Affirma-se que os conservadores obtiveram vantagens

Bogotá, 13 (U. P.) — Realizaram-se as eleições legislativas em todo o paiz, observando-se completa calma. Segundo as informações, recebidas nesta capital, os conservadores obtiveram vantagens eleitoraes.

O prefeito de Palermo, membro honorario do Club de Imprensa

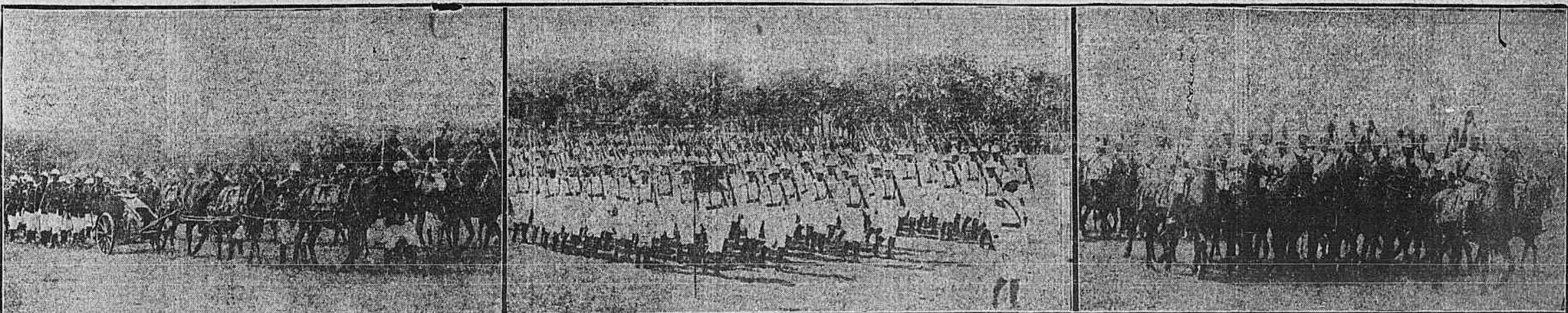
Palermo, 13 (U. P.) — Foi copetido ao prefeito Mori o titulo de membro honorario do Club de Imprensa, em signal de reconhecimento pela sua campanha de extincção da Mafia.



Cipriano Castro, ex-ditador e presidente da Venezuela

o nosso Pedro I. Isto é, ficando para terra de todos e felicidade geral da nação.

Vinte annos presidente de uma Republica! Não se espantem os corcupsos da nossa grotesca democracia. O general Gomez é o mais democratico dos chefes de Estado e ninguém melhor do que elle tem dado uma prova de que não quer qualquer cidadão dir-



Aspectos da parada hontem realizada no campo de São Christovão

Hygiene Escolar e Educação

entrar para a honra
P.) — Annun-
tento em breve,

Informações do Exterior

0- O presidente Carmona inau-
gura o monumento aos

mortos da guerra, em Leiria

Leãoz, 12 (U. P.) — O prestado Carmoza inaugurou o monumento dos mortos na grande guerra, em Leiria; o assistente social, José António de Almeida, falou, passando depois em revista a parada militar. Em seguida visitou, entre aclamações populares, as Marinhas de Guerra, de Leiria, e a do Fátima, regressando, finalmente a Lisboa pelo Entroncamento.

Leãoz, 12 (U. P.) — Hontem quando era velado o cadáver de António Pinto, desambaraço e esmoço a e cumeleira da casa, saluando 10 pessoas feridas no desastre, e depois, a família, regressando hoje para o Porto e embaixada do Brasil, nesta capital, senão

Cardoso de Oliveira, acompanhado de sua família. Daquella cidade vieram uma comissão d

A Academia e uma outra do colônia brasileira, ali domiciliada expressamente para que os brasileiros pudessem fazer assistir a festa que lá se realizavam em sua homenagem.

Luobo, 12 (U. P.) — Faleceu nesta capital o vapor "Santa Vientana", levando ao bordo, com destino ao Brasil, 20 "migrantes perigosos". A bordo do "P. R. 100" foram encontrados 100 emigrados nos Estados Unidos da América do Norte outros 346 emigrados.

Porto, 12 (U. P.) — Faleceu nesta mesma cidade o comandante Francisco Andrade Alcaraz, 38 (U. P.). — Chegou a esta capital o sr. Henrique Lomada, conselheiro do Brasil.

Lyona, 12 (U. P.) — O sr. Cardoso de Oliveira, embaixador do Brasil, e viajando para o Brasil, acompanhado pelo comandante militar, governador civil, bispo, cavaleiro e outras autoridades

vis a militares, bens e imo-
ganhos da oficialidade da gu-
nham e da colônia, brasileira, ai-
de grande massa de povo.
Lisboa, 18 (U. P.). — Em
desastre, de automóvel nesta
pital, foi morto o chauffeur Ca-
los Alberto Duarte. As tr-
passos gravemente feridas.

—

NO MUNDO DA TELA

—

CARTAZ DO DIA

CAPITOLIO — "O Desper-
da uma Mulher", United Artists
com Vilma Bánky e Walter
ron e Louis Wolheim.

CENTRAL — "Maxilas
Ago", Prog. Matarrazo, com R-
tinônia.

GLORIA — "Com e Amor e
glória", Prog. Herrador.

LYLY Damlata e **Werner Krauss**.
IDEAL - "A Vida Privada"
Heleno de Troia, **João Cordão** e
First National, com **Antonio**,
Rogno e **Billie Dove**.
IMPERIO - "A Vida Trágica"
Paramount, com **Emil Jannings**,
William Haines e **Lewis Stone**.
IRIS - "Erosfina de Ma-
reter", com **Norma Krass**,
Arner, e **Q. Marchand**.
Metropolitan, com **Greta Nissen**.
ODEON - "Um Laraplo
cantador", **Metro Goldwyn**,
William Haines, **Lyla Hyanc**,
Karl Dane.
PALACIO THEATRO
Realistas, **First Nation**, com
Richard Barthelmess e
ty Compson "Sonho de Am-
wford".
Metro Goldwyn, com **Joan**,
wford.
REALTO - "Amor e Nat-
ural", com **Pauline Goddard**.

S. JOSE — "Alta Traço Paramount, com Emil Jannings, Lewis Stone e Florence Winters".

NOS BAIRROS

ATLANTICO — "O' Trap-roy", Universal, com June Tray e "Nas Garras do Ramon", First National, com Ste. Rounne.

AMERICANO — "Ridi Pacho", Metro Goldwyn, com Charles e Nina Asher.

AMERICA — "Culpas de A United Artists, com Ronald man e "Devilos da Vida", vogue, com Betty Cooper.

BRASIL — "A Dansa Rubi", com Dolores del Rio e Iles Barrell.

FRANCE — "Herose leugico", com Robert Fra-

FLUMINENSE — "A Luta Rubra", Fox, com Dolores Rio e Charles Farrel.

GUANABARA — "O Povo Solteirão", Fox, com Farrell Donald e "Nas Azas do Amor", Prog. Rer, com Stelle Brody.

HADDUCK-LOBO — "Proibidas", Metro Goldwyn Ramon Novarro e "Chin-Chow", United Artists, Betty Blythe.

LAPA — "Resurreição", United Artists, com Dolores del e "Ariscando o Verbo", com Rex Bell.

MASCOTTE — "Prazeres", Prog. Matarazzo, com rathy Revier.

MATTOSO — "A Dança", Fox, com Dolores de

MEM DE SA — "Manon
caut" Prog. Urania, com L.
Putti e "Espíritos do Mal",
Buzz Barton.
MEYER — "Os Mendigos
da Vida", Paramount, com R.
Arlen e Louise Brooks.
MODELO — "Rosa da
da", Paramount, com Charles

gers e Jean Hersholt.
NACIONAL — "Tentaci
Carne", Paramount, com
Jannings e "Entre o Peco
o Amor", Paramount, com
phe Menjou.
...PARIS — "Miguel Stro
Prog, Serrador, com Ivan
Joukine.
...PARQUE BRASIL —
com Musica", Paramount,
Charles Rogers e "Don Pir
Metro Goldwyn, com W
Haines.

POPULAR — "O Prêto Cor-de-rosa da Alma Branca", Produtor, com Conchita Piquero.

PRIMOR — "O Homem do Rio", Universal, com Conrad Veidt.

REPUBLICA — "Jolas de Cozinha", com Vera Vernon e Johnnie Walker do Prazer, Fox, com Richard Nagel.

REAL — "Salas", Metro-Gwyn, com Syd Chaplin.

TIJUCA — "Cavaleiros do Oeste", Metro Goldwyn, com Max Croy e "A Irmã Pecadora", com Nancy Carroll.

VITÓRIA — "O Homem qu
Universal, com Conrad V.
VILHIA ISABEL —
Proibidas". Metro Goldwy
Ramon/Novarro e "Salas
las". Universal, com Marl
xon.



ODEON GLORIA PALACIO

O AMOR pôde levar o homem aos extremos... AQUI ele transformou

WILLIAM HAINES

que era um

Larapio Encantador

em um homem de bem!

É um lindo film da METRO GOLDWYN MAYER também com LIONEL BARRYMORE e LEILA HYANS.

NAVEGANDO EM SECCO

Comédia de M. G. M. e — JORNAL METRO GOLDWYN N. 80.

HORARIO — JORNAL e comédia: — 2 — 4 — 6 — 8 — 10. LARAPIO ENCANTADOR 2.30 — 4.30 — 6.30 — 8.30 e 10.30.



HOJE

Continúa o triunfo!

Nelle ha a graça, a beleza e o talento de

LILY DAMITA

no film do

PROGRAMMA SERRADOR

Com Amor não se brinca

FESTA ESCOLAR — Comédia PATHE com "Os Peraltas" (P. Serrador) — REVISTA ODEON N. 3.

HORARIO: — Complemento 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 e 10.00. — Drama: 2.35 — 4.35 — 6.35 — 8.35 e 10.35.



HOJE — o film INEDITO da

FIRST NATIONAL

Mares Escarlates

O colorido da TIFFANY

Maria Bonita

(do P. Serrador)

E continúa aqui este romance lindo.

JOAN CRAWFORD

a preferida de MISS BRASIL

AILEEN PRINGLE

CARMEL MYERS

no film da METRO

GOLDWYN MAYER

Sonho de Amor

HORARIO — Duas únicas sessões em soirée — A's 7.30 e 9.00.



JOAN CRAWFORD

a preferida de MISS BRASIL

AILEEN PRINGLE

CARMEL MYERS

no film da METRO

GOLDWYN MAYER

Sonho de Amor

HORARIO — Duas únicas sessões em soirée — A's 7.30 e 9.00.

MEM DE SA'

HOJE — Um esplendido programma — HOJE

MANON LESCAUT

Drama em 10 partes do Prog. Urania com LIA DE PUTTI

— ESPIRITO DO MAL —

Drama em 7 partes do Programma Matarazzo com o cão RANGER

REPUBLICA

HOJE — Um programma maravilhoso — HOJE

— VINHO DE PRAZER —

Drama em 7 partes da FOX com CONRAD NAGEL

JOIAS DA RAINHA

Lindo drama em 7 partes da Paramount

CENTENARIO

HOJE — Um esplendido programma — HOJE

HERÓE SILENCIOSO

Drama em 6 partes do Programma Matarazzo

DEPOIS DA TEMPESTADE

Drama em 8 partes do Prog. Matarazzo com Hobart Bosworth

CAPITOLIO IMPERIO

HORARIO: 2.30-4.30-6.30-8.30-10.30

PARAMOUNT JORNAL N. 68 HOJE

PARAMOUNT JORNAL N. 67

ESTE FILM FOI QUALIFICADO PELA CENSURA POLICIAL IMPROPRIO PARA MENORES

Vilma Banky

DESPERTAR DE UMA MULHER

THE AMERICAN

UNITED ARTISTS

A SEGUIR

A MULHER FATIDICA

UM FILM-PATHE DE MILLE

com VICTOR VARCONI, JOSEPH SCHILDKRAUT

Jetta Goudal

OS FILMS PARAMOUNT NA RUA SÃO EXIBIDOS NA RUA DA CARIOCA, TIJUCA E COPACABANA

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

Theatro RECREIO

Empreza: A. NEVES & Cia.

HOJE

A's 7 314

HOJE

A's 9 314

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

Que seria da família...

SE A CASTIDADE e a VIRTUDE DESAPARECESSEM...

SE o CASAMENTO, a mais sagrada das instituições sociais deixasse de existir...

Se em seu lugar caminhasse o AMOR LIVRE...

Esta é a tese, de palpitante atualidade, que WILLY KENT desenvolve de uma forma ampla e atrevida, no film

NO CAMINHO DA PERDIÇÃO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

NO PALCO

THEATRO CARLOS GOMES

(Empreza Paschoal Segreto)

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE

HOJE